



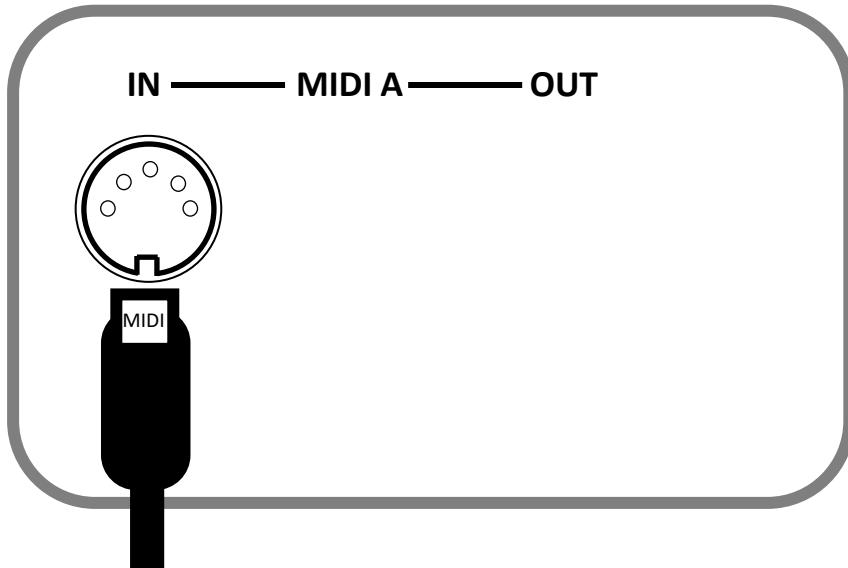
MIDI-Fußschalter für die Geräte

Yamaha Tyros und Genos

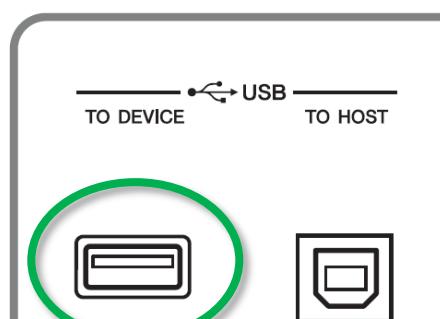
Mit dem Fußschalter können an den o. g. Geräten die intern hinterlegten Funktionen (z. B. Fill A oder Intro 1) bequem mit dem Fuß geschaltet werden. Der MIDI-Kanal, auf dem der Fußschalter sendet, kann am Fußschalter umgestellt werden.

Anschluss des Fußschalters am Tyros oder Genos

MIDI-Stecker des Fußschalters am Tyros/Genos anschließen (MIDI A IN oder MIDI B IN).



USB-Stecker des Fußschalters an der USB-Buchse (TO DEVICE) des Tyros/Genos anschließen.



ADAPTER:

Das EC5 am Adapter und den Adapter am Keyboard anschließen.



Anschließend blinkt die grüne Kontroll-LED am Fußschalter/Adapter 3 Mal.



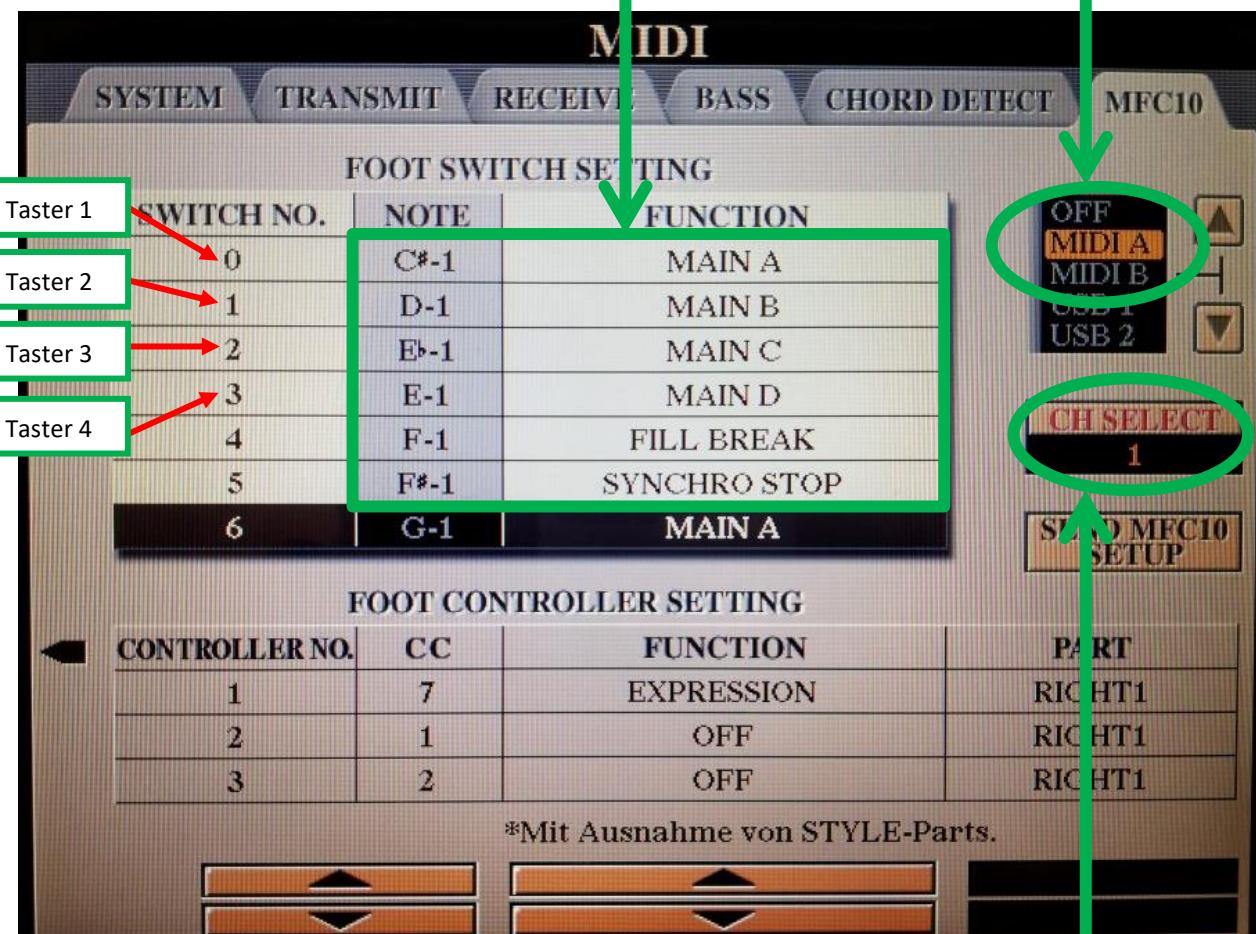
Einstellungen am Tyros

Am Tyros unter [MENU] ->[FUNCTION] -> [MIDI] ->Tab „All Parts“ und dann -> EDIT auswählen.

Mit den TAB-Tasten den Tab „MFC10“ auswählen und folgende Einstellungen tätigen:

Hier auswählen, welche Funktion der jeweilige Taster des Fußschalters ausführen soll.

Hier MIDI A oder MIDI B auswählen. Je nachdem, an welchem MIDI Eingang der Fußschalter angeschlossen wurde.



Hier den MIDI-Kanal einstellen, auf dem der Tyros die Daten empfangen soll.

Nachdem alle Einstellungen getätigigt wurden, die Seite mit **EXIT** verlassen, über den **TAB-Schalter** in den **USER-Bereich** wechseln und dort mit **SAVE** die Einstellungen unter einem eigenen Namen abspeichern.

Bei jeder Betätigung eines Tasters am Fußschalter leuchtet die grüne Kontroll-LED.



Sollte der Fußschalter die ausgewählten Funktionen nicht ausführen kann es sein, dass der falsche MIDI-Kanal eingestellt ist. Hierzu in den Menüpunkt „Receive“ wechseln. Wenn nun am Fußschalter ein Taster betätigt wird, kann im Rx Monitor überprüft werden, auf welchem Port und MIDI-Kanal der Fußschalter gerade Midi-daten sendet. Jetzt kann der MIDI-Kanal am Tyros oder aber auch am Fußschalter selbst angepasst werden.

HINWEIS: Wenn der MIDI-Kanal am Fußschalter und am Genos übereinstimmen, wird im Rx Monitor nichts angezeigt!

CHANNEL	PART	NOTE	CC	PC	PB	AT
PORT 1 CH1	SONG	✓	✓	✓	✓	✓
PORT 1 CH2	SONG	✓	✓	✓	✓	✓
PORT 1 CH3	SONG	✓	✓	✓	✓	✓
PORT 1 CH4	SONG	✓	✓	✓	✓	✓
PORT 1 CH5	SONG	✓	✓	✓	✓	✓
PORT 1 CH6	SONG	✓	✓	✓	✓	✓
PORT 1 CH7	SONG	✓	✓	✓	✓	✓
PORT 1 CH8	SONG	✓	✓	✓	✓	✓

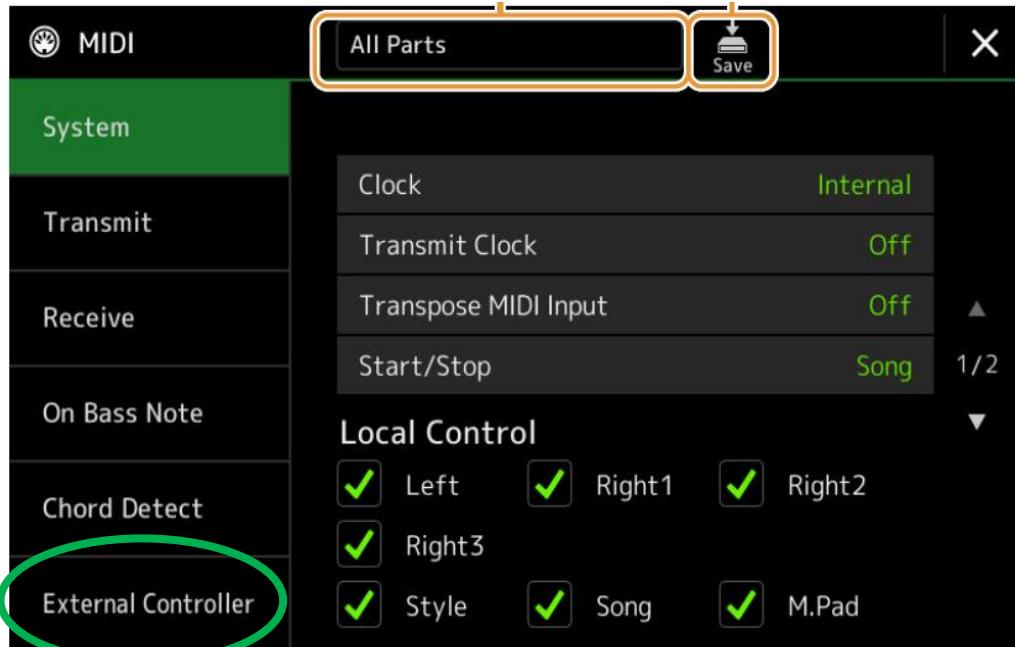
Rx MONITOR

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
PORT 1(MIDI A/USB 1)	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█
PORT 2(MIDI B/USB 2)	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█



Einstellungen am Genos

Am Genos unter [MENU] ->[MIDI] auswählen. Auf dieser Seite „External Controller“ auswählen.



Unter dem Menüpunkt „External Controller“ bei MIDI Port den MIDI Port auswählen, an dem der Fußschalter angeschlossen ist (Port1 entspricht MIDI A, Port2 entspricht MIDI B) und unter MIDI Ch „1“ auswählen. Anschließend bei CC#0/C#-1 die Funktion auswählen, die der erste Taster am Fußschalter bei Betätigung ausführen soll. Anschließend die übrigen Taster mit der gewünschten Funktion belegen.

CC#0/C#-1 -> Taster 1 (z. B. MainA)

CC#5/D-1 -> Taster 2 (z. B. MainC)

CC#6/Eb-1 -> Taster 3 (z. B. Fill Down)

CC#8/E-1 -> Taster 4 (z. B. MainD)

CC#9/F-1 -> Taster 5 (z. B. Break)

CC#10/F#-1 -> ...



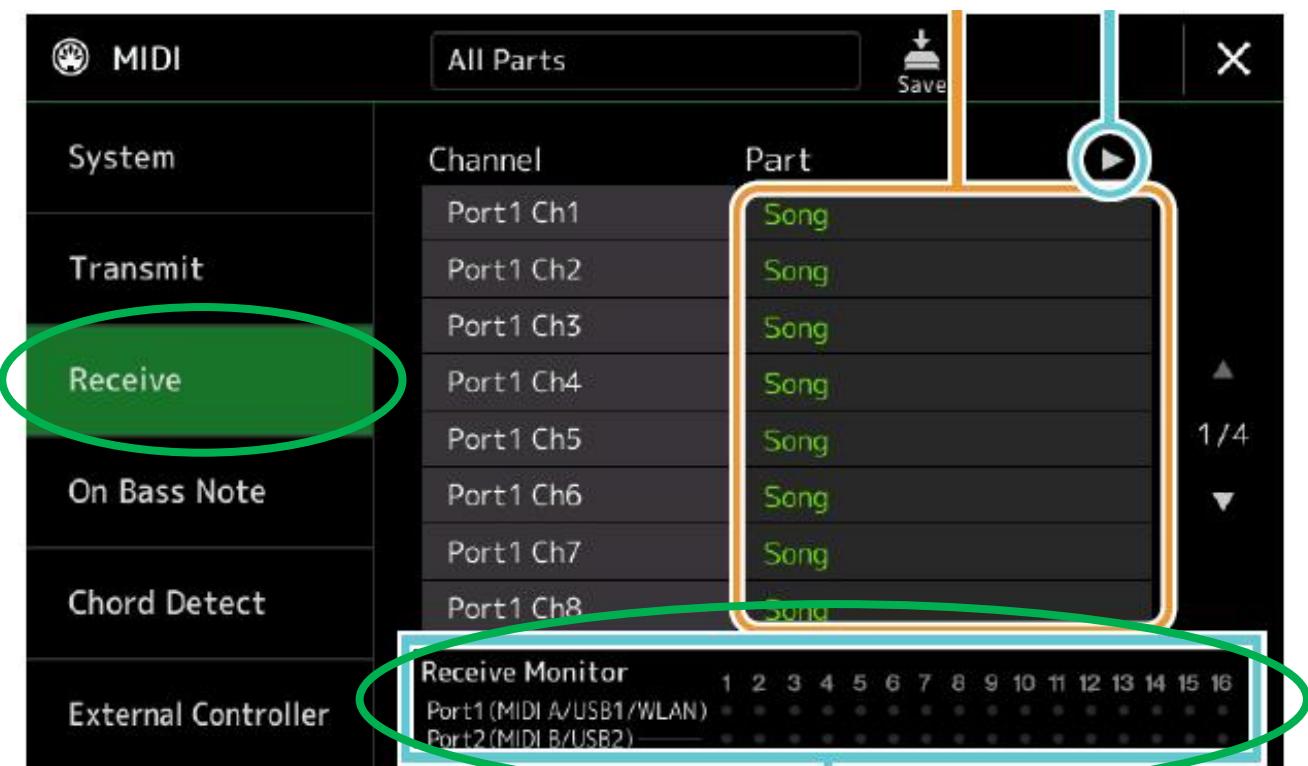
Nachdem alle Einstellungen getätigigt wurden, diese unter einem eigenen Preset abspeichern.

Bei jeder Betätigung eines Tasters am Fußschalter leuchtet die grüne Kontroll-LED.



Sollte der Fußschalter die ausgewählten Funktionen nicht ausführen kann es sein, dass der falsche MIDI-Kanal eingestellt ist. Hierzu in den Menüpunkt „Receive“ wechseln. Wenn nun am Fußschalter ein Taster betätigt wird, kann im Receive Monitor überprüft werden, auf welchem Port und MIDI-Kanal der Fußschalter gerade Mididaten sendet. Jetzt kann der MIDI-Kanal am Genos oder aber auch am Fußschalter selbst angepasst werden.

HINWEIS: Wenn der MIDI-Kanal am Fußschalter und am Genos übereinstimmen, wird im Receive Monitor nichts angezeigt!





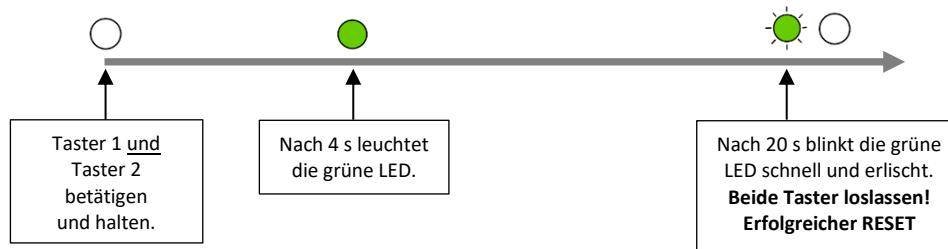
MIDI-Kanal am Fußschalter ändern

Der MIDI-Kanal am Fußschalter ist auf **Kanal 1** voreingestellt, kann jedoch am Fußschalter wie folgt geändert werden:

Taster 1 betätigen und betätigt lassen. Nach 4 Sekunden leuchtet die grüne Leuchtdiode. Jetzt den **Taster 2** so oft betätigen, bis der gewünschte MIDI-Kanal erreicht ist. Anschließend den Taster loslassen - fertig. Wenn MIDI-Kanal 16 erreicht ist und Taster 2 erneut betätigt wird, ist wieder MIDI-Kanal 1 eingestellt. Sollten Sie während der Einstellung mit dem Zählen durcheinandergekommen sein, kann der MIDI-Kanal durch einen RESET wieder auf Kanal 1 zurückgesetzt werden.

RESET

Für einen RESET die Taster 1 und Taster 2 gleichzeitig 20 Sekunden betätigen und halten. Der erfolgreiche RESET wird durch schnelles Blinken der grünen Leuchtdiode bestätigt.



Ich übernehme keine Haftung für Schäden, die bei der Nutzung am Tyros/Genos entstehen könnten.

Für Fragen oder Anregungen können Sie mich gerne kontaktieren.

Viel Spaß beim Musizieren!

